

Farbe trifft Musik im Kunstmuseum

Die Ausstellung „Farbwelten. Von Monet bis Yves Klein. Werke der klassischen Moderne aus den Kunstmuseen Krefeld“ gehört zu den Superlativen, was Ausstellungen im Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus betrifft. Dementsprechend ausgefallen sind auch einzelne Veranstaltungen, die dieses Kunsterlebnis begleiten.

Am Dienstag, den 28. September, um 19.30 Uhr, trifft Farbe auf Musik. Die Pianistin Ana-Marija Markovina und der Professor Dr. Helmut Reuter nehmen die Besucher mit auf eine unterhaltsame und höchst informative Reise, die Farbe und Musik auf ungeahnte Weise miteinander verbinden und so wichtige Fragen beantworten wie:

Was passiert in unseren Köpfen, wenn wir Kunst erleben?

Wie erleben wir eigentlich Musik und wie Kunst?

Welche Teile unserer Persönlichkeit werden dabei angesprochen?

Was sind eigentlich Klangfarben?

Und wieso ist die zeitgenössische Bildende Kunst so anders in der Wahrnehmung als zeitgenössische Musik?

Im konzertanten Teil des Abends wird ein Werk zu hören sein, das wie kein anderes in der Musikgeschichte Klang und Bild zu einer Einheit gebracht hat: Modest Mussorgskis „Bilder einer Ausstellung“.

Eintritt 10,00 EUR/12,50 EUR mit Ausstellungsbesuch